

Filmszerzők és Előállítók Szerzői Jogvédő Egyesülete
Hungarian Society for the Protection of
Audio-visual Authors' and Producers' Rights

1088 Budapest,
Bródy Sándor utca 14.
Tel.: (+36 1) 266 6588
(+36 1) 235 0416
Fax: (+36 1) 266 4543
E-mail: filmjus@filmjus.hu
<http://www.filmjus.hu>

**BALOG ZOLTÁN MINISZTER ÚRNAK
EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTÉRIUMA**

**BUDAPEST, AKADÉMIA UTCA 3.
1054**

IKT.SZ.: 1975/13

Tisztelt Miniszter Úr!
Tisztelt (NKA)Elnök Úr!

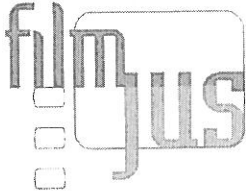
Szeretném tájékoztatni Önt arról, az immáron hónapok óta folyó vitáról, amelyik az NKA és a FilmJUS (Filmszerzők és Előállítók Szerzői Jogvédő Egyesülete) között folyik. A 2012 elején hatályba lépett Szerzői Jogi törvény rendelkezése szerint a jogkezelő szervezetek közvetlenül nem végezhetnek kulturális támogató tevékenységet, ha mégis ilyen elhatározásuk születik, akkor ezt csupán az NKA csatornáin át tehetik, magyarul befizetik az összeget és majd egy NKA-kollégium pályázati úton kiosztja.

2012 év közepén eleget tettünk a törvényi előírásoknak, megfogalmaztuk az ún. „támogatási politikánkat”, azt hosszabb államigazgatási körözés után a KIM minisztere is jóváhagyta és aláírva visszaküldte (olvasható a FilmJUS honlapján: www.filmjus.hu). Ennek nyomán, még 2012 őszén megállapodást kötöttünk az NKA-val a pénzüsszegek felhasználásának módjáról és a FilmJUS két részletben átutalta az NKA-nak a nevezett összegeket, amelyet kulturális támogatásra szántunk.

Szomorúan kell megállapítanom, hogy mind a mai napig az NKA nem írta ki azokat a pályázatokat, amelyek a filmszakmai szervezetek voltak hivatottak támogatni. Indokként egy 2008-ban született miniszteri rendeletre hivatkoznak (25/2008. (VIII.8.) OKM rendelet a nem filmgyártási célú mozgóképszakmai tevékenységek állami támogatásának szabályairól) amelyik nem teszi lehetővé digitális kiadványok támogatását. Azon túl, hogy a nevezett rendelet önmagában is anakronisztikus, a rá való hivatkozás ebben a formában nem is igaz, hiszen az NKA honlapján találtam több olyan filmszakmai folyóiratot, amelyiket egy másik kollégium már támogatott, konkrétan digitális formátumú megjelenésben.

Sajnálattal kell megállapítanom, hogy azon túl, hogy ezt az anomáliát már márciusban is jeleztem a Szerzői Jogdíjbevételek Felhasználásáról Döntő Ideiglenes Kollégium (amelynek magam is tagja vagyok) ülésén, az ez év május 22-i levelemre, amelyben tájékoztattam az NKA-t a FilmJUS Küldöttgyűlésnek határozatáról, még csak választ sem kaptam.

Az e tárgyban az NKA-val folytatott levelezésemet csatoltan megküldöm Önnek.



Filmszerők és Előállítók Szerzői Jogvédő Egyesülete
Hungarian Society for the Protection of Audio-visual Authors' and Producers' Rights

1088 Budapest, Bródy Sándor utca 14.

Időközben beszéltem a minisztérium munkatársával, Bakonyi Renátával, aki tájékoztatott, hogy március óta folyik a nevezett miniszteri rendelet megváltoztatásának folyamata és reményei szerint július folyamán ez meg is fog történni.

Ennek a hercehurcának már most több kárvallottja van, csak megemlítem, hogy a kollégium felállításának elhúzódása miatt pl. 2012-ben semmilyen kulturális támogatást sem adhattunk filmszakmai szervezeteknek. A FilmJUS több mint egy évtizede támogatja többek közt a Kecskeméti Animációs Fesztivált is, ahol díjat is alapítottunk. Idén az ismert okok miatt nem volt módunk a támogatásra, így tudomásom szerint ennyivel szegényebb lett a rendezvény.

Arra szeretném kérni Önt, hogy a korábbi miniszteri rendelet hatályon kívül helyezésével, tegye lehetővé, hogy a több mint másfél éve szünetelő, a filmszakmai szervezetek számára adott kulturális támogatást újra indíthassuk.

Budapest, 2013. június 28.

Tisztelettel

Kabdebó György
A FilmJUS elnöke